

# ANTONIO PICHILLÁ

1982. San Pedro La Laguna, Guatemala.

Vive e trabalha em San Pedro La Laguna, Guatemala



Originário do povo maia Tz'utujil, seu trabalho artístico abarca diversas formas de expressão, incluindo arte têxtil, pintura, vídeo e instalação. Com um enfoque nas experiências e ações coletivas, sua pesquisa é profundamente enraizada na cultura e nos símbolos de sua comunidade, situada nas proximidades do Lago Atitlan, na Guatemala. Formado pela Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla.

## Formação

---

2001-2014	Membro do grupo TEI taller estudio investigación ciencia y arte, com métodos de estudo e investigação interdisciplinar sobre arte contemporânea dirigido por Roberto Cabrera Guatemala, Guatemala
1999-2003	Bacharel em Artes Escuela Nacional de Artes Plásticas Rafael Rodríguez Padilla, Guatemala, Guatemala

## Exposições Individuais

---

2023	In Front of the Lake Elizabeth Xi Bauer Gallery, Londres, Reino Unido  Knotting and Unknotting Galería Elvira Moreno, Bogotá, Colômbia
2020	The Earth Speaks Hessel Museum of Art, Nova York, NY, EUA
2018	Saq B'eey (White Path) EXTRA Gallery, Cidade da Guatemala, Guatemala
2017	Registro Centro de Investigación Científica y Cultural, Guatemala, Guatemala
2015	B'atz (Knot) Museo de Diseño y Arte Contemporáneo, San José, Costa Rica
2010	Poderes Ocultos Centro Cultural de España, Cidade da Guatemala, Guatemala

## Exposições Coletivas

---

2024	Threads of The South, curadoria de Anna Burckhardt Pérez
------	--

---

The Institute for Studies on Latin American Art – ISLAA,  
Nova York, NY, EUA

Ensaio sobre a Terra. Curadoria de Thierry Freitas  
Simões de Assis, São Paulo, SP, Brasil

Myth Makers  
HATCH Gallery, Milão, Itália

Unravel: The Power and Politics of Textiles in Art  
Barbican Centre, Londres, Reino Unido

To Weave the Sky: Textile Abstractions  
El Espacio 23, Miami, FL, EUA

2023

Fiesta  
Artsouterrain, Montreal, Canadá

Nuestro lugar en nuestros mundos  
Galería Sol Del Rio, Cidade da Guatemala, Guatemala

Weaving the Landscape  
Institute for Contemporary Art – ICA, Santa Bárbara,  
CA, Brasil

Entrelazos  
193 Gallery, Paris, França

Circular Time  
Tanya Brilleembourg.art, Miami, FL, EUA

Tejiendo el Paisaje  
Museo de Arte Contemporáneo de Santa Barbara,  
Santa Barbara, CA, EUA

A memória é uma ilha de edição, 22ª Bienal  
Sesc\_Videobrasil  
Sesc 24 de Maio, São Paulo, SP, Brasil

Primavera Silenciosa  
Luciana Brito Galeria, São Paulo, SP, Brasil

Everything Which We Love is Lost  
Galería Elvira Moreno, Bogotá, Colômbia

Party  
Artsouterrain, Montreal, Canada

2022

Garden of Ten Seasons  
Savvy Contemporary, Berlim, Alemanha

Tiempo Circular  
Tanya Brilleembourg Art, Miami, FL, EUA

Who Tells a Tale Adds a Tail  
Denver Art Museum, Denver, EUA

Kathmandu Triennale 2077  
Kathmandu, Nepal

	The Immortal Elizabeth Xi Bauer Gallery, Londres, Reino Unido
2021	Mesotropicos MAC – Museo de Arte Contemporaneo, Cidade do Panamá, Panamá
	Latinex Another space, Nova York, NY, EUA
	Republica La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala, Guatemala
	Perdidos. en medio. juntos 22 Bienal de Arte Paiz, Guatemala, Guatemala
2020	El cuarto mundo Chile 14a Bienal de Arte Mediales, Santiago de Chile, Chile
	The crack begins within 11 Berlin Biennale for Contemporary Art, Berlim, Alemanha
	En registro El Lobby, Puerto Rico, EUA
	Garden of Six Season Parasite, Hong Kong, China
2019	Cinema-videoarte Art Sala Mica, Bucarest, Romênia
2018	Símbolos Galeria Leme, São Paulo, SP, Brasil
	Video Sur Palais de Tokyo, Paris, França
2017	Guatemala from 33.00km Santa Bárbara Museum of Art, Santa Barbara, CA, EUA
2014	Trans-Visible 19 Bienal de Arte Paiz, Guatemala, Guatemala
2012	Simposio de Escultura Antigua Guatemala, Guatemala
	Bienal Indígena Intercontinental Museo de arte popular México, Cidade do México, México
2011	Subasta de arte Latinoamericano Juannio Museo de arte Moderno Guatemala, Guatemala, Guatemala
2010	XVII bienal de arte Paiz Guatemala, Guatemala

## Residências/Projetos Especiais

---

2016 Residência Artística  
La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala , Guatemala

## Bolsas de Estudos/Prêmios

---

2012 Menção Honrosa  
I Bienal Indígena Intercontinental, Cidade do México, México

2010 Ganhador da "II ayudas para la creación artística"  
Centro Cultural de España, Guatemala, Guatemala

2005 Finalista de arte latinoamericana  
Juannio, Guatemala, Guatemala

## Coleções

---

D+C Family Collection  
Miami, FL, EUA

Museo Reina Sofía  
Madrid, Espanha

Tate Modern  
Londres, Reino Unido

Institute for Studies on Latin American Art – ISLAA  
Nova York, NY, EUA

Coleção Cecília e Ernesto Poma  
Miami, FL, EUA

Coleção Luiz Chrysóstomo  
Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Space Collection  
Irvine, CA, EUA

Colección Banco de España  
Madrid, Espanha

Colección Quinto-Lojo  
Guatemala, Guatemala

Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID  
Washington, DC, EUA

IL POSTO  
Santiago, Chile

Kadist Art Foundation  
San Francisco, CA, EUA

MALBA – Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires  
Buenos Aires, Argentina

---

Denver Art Museum  
Denver, CO, EUA