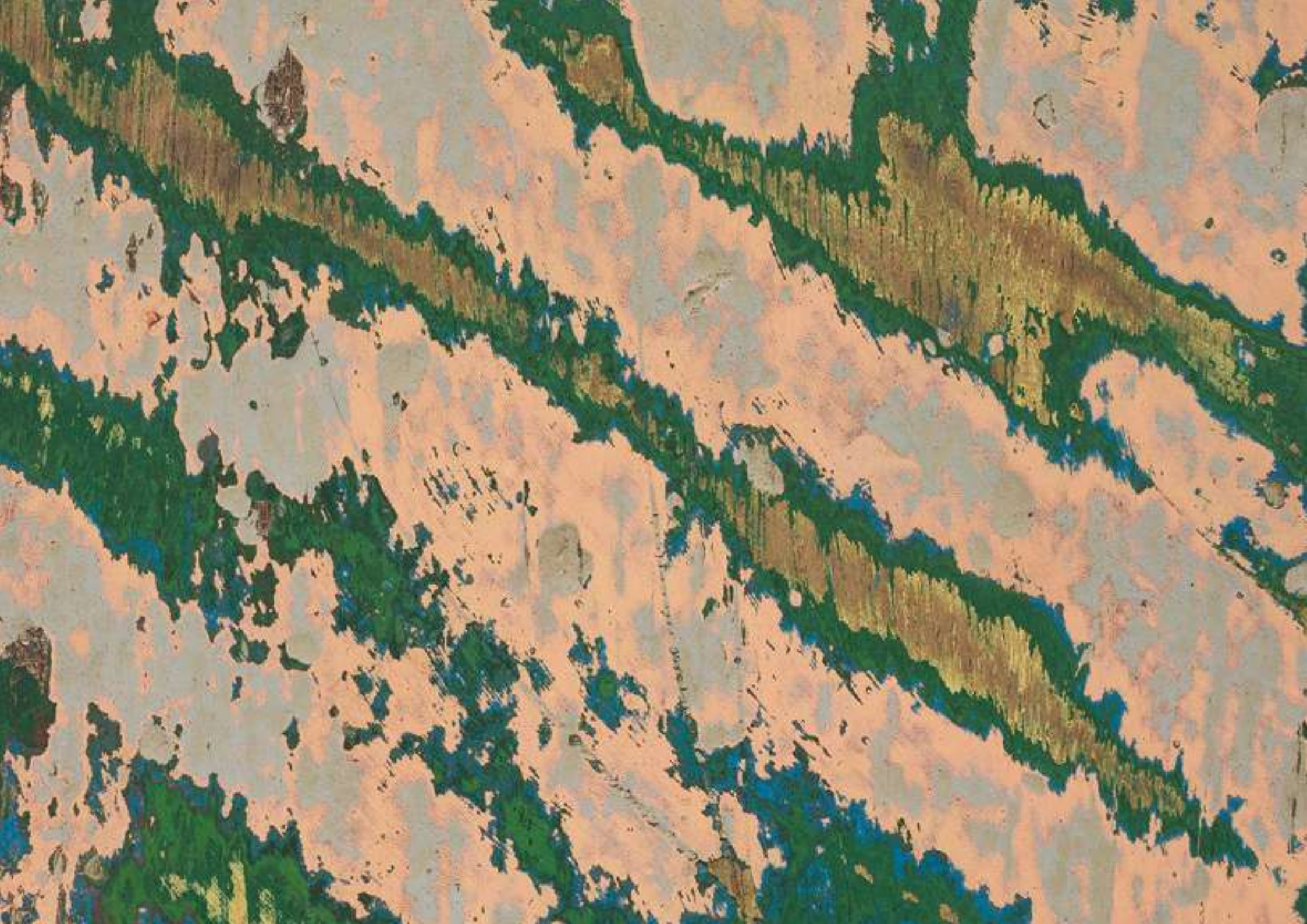




PORTAS
VILASECA
GALERIA



ARTRIO 2024
STAND A10



ROMILDO ROCHA
(1989, São Luís, MA, Brasil)

MULAMBÖ
(1995, Saquarema, RJ, Brasil)

RANDOLPHO LAMONIER
(1988, Contagem, MG, Brasil)

FRANCISCO TRÊPA
(1995, Lisboa, Portugal)

IAH BAHIA
(1993, São Gonçalo, RJ, Brasil)

ISMAEL MONTICELLI
(1987, Porto Alegre, RS, Brasil)

ARTHUR PALHANO
(1996, Rio de Janeiro, RJ, Brasil)

ZÉ CARLOS GARCIA
(1973, Aracaju, SE, Brasil)

NÁDIA TAQUARY
(1967, Salvador, BA, Brasil)

AYRSON HERÁCLITO
(1968, Macaúbas, BA, Brasil)

MARCONE MOREIRA
(1982, Pio XII, MA, Brasil)

ÍRIS HELENA
(1987, João Pessoa, PB, Brasil)

ANTONIO PICHILLÁ
(1982, San Pedro La Laguna, Guatemala)

MANO PENALVA
(1987, Salvador, BA, Brasil)

DEBORAH ENGEL
(1977, Palo Alto, CA, USA)

CAROLINA MARTINEZ
(1985, Rio de Janeiro, RJ, Brasil)

JULIA DEBASSE
(1985, Rio de Janeiro, RJ, Brasil)

MAI-BRITT WOLTERS
(1962, Gilleleje, Dinamarca)



Bear at centre of bizarre claim it's a 'human **in disguise**' is seen in new video - **as experts insist it IS real (and visitors flock to get glimpse of beast for themselves)**

Animal experts say the bear's loose skin is an adaptation helping it turn quickly

PUBLISHED: 16:22 BST, 1 August 2023 | UPDATED: 06:28 BST, 2 August 2023

Share    1.3k  1.6k



Reunindo artistas representados e convidados, a **Portas Vilaseca Galeria** apresenta três eixos conceituais na **ArtRio 2024**: a abstração formal, a experimentação material e o figurativismo narrativo.

Enquanto o primeiro eixo referencia nomes como **Marcone Moreira** e **Mano Penalva**, que através de elementos cotidianos elaboram reflexões sobre cor e composição, o segundo reúne práticas artísticas como as de **Randolpho Lamonier** e **Iah Bahia** que, sob o interesse do manuseio de diferentes materiais, propõem uma relação entre a forma e o conteúdo em um jogo de forças. O último grupo destaca as produções de **Mulambö** e **Romildo Rocha**, estabelecendo diálogos a partir de seus interesses na figuração como possibilidade de narrar o cotidiano.

Bringing together represented and guest artists, Portas Vilaseca Galeria presents three conceptual axes at ArtRio 2024: formal abstraction, material experimentation, and narrative figurativism.

The first axis features artists like Marcone Moreira and Mano Penalva, who use everyday elements to explore reflections on color and composition. The second group, which includes Randolpho Lamonier and Iah Bahia, focuses on a diverse range of material practices, emphasizing the relationship between form and content through the physical properties of various materials. Lastly, the third axis showcases the works of Mulambö and Romildo Rocha, who engage with figuration as a means to narrate episodes of daily life.



ROMILDO ROCHA

A querida da região, 2022

Acrílica sobre tela [Acrylic on canvas]

60 x 40 cm [23.62 x 15.75 in]

[[link página do artista | artist's page](#)]

ESPECIAL

GRAU RURAL







ROMILDO ROCHA

San Marino, 2023

Acrílica sobre tela [Acrylic on canvas]

30 x 40 cm [11.81 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ROMILDO ROCHA

Fazenda Serrana, 2020

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

30 x 30 cm [11.81 x 11.81in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Pidão, 2023

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

30 x 24 cm [11.81 x 9.45 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



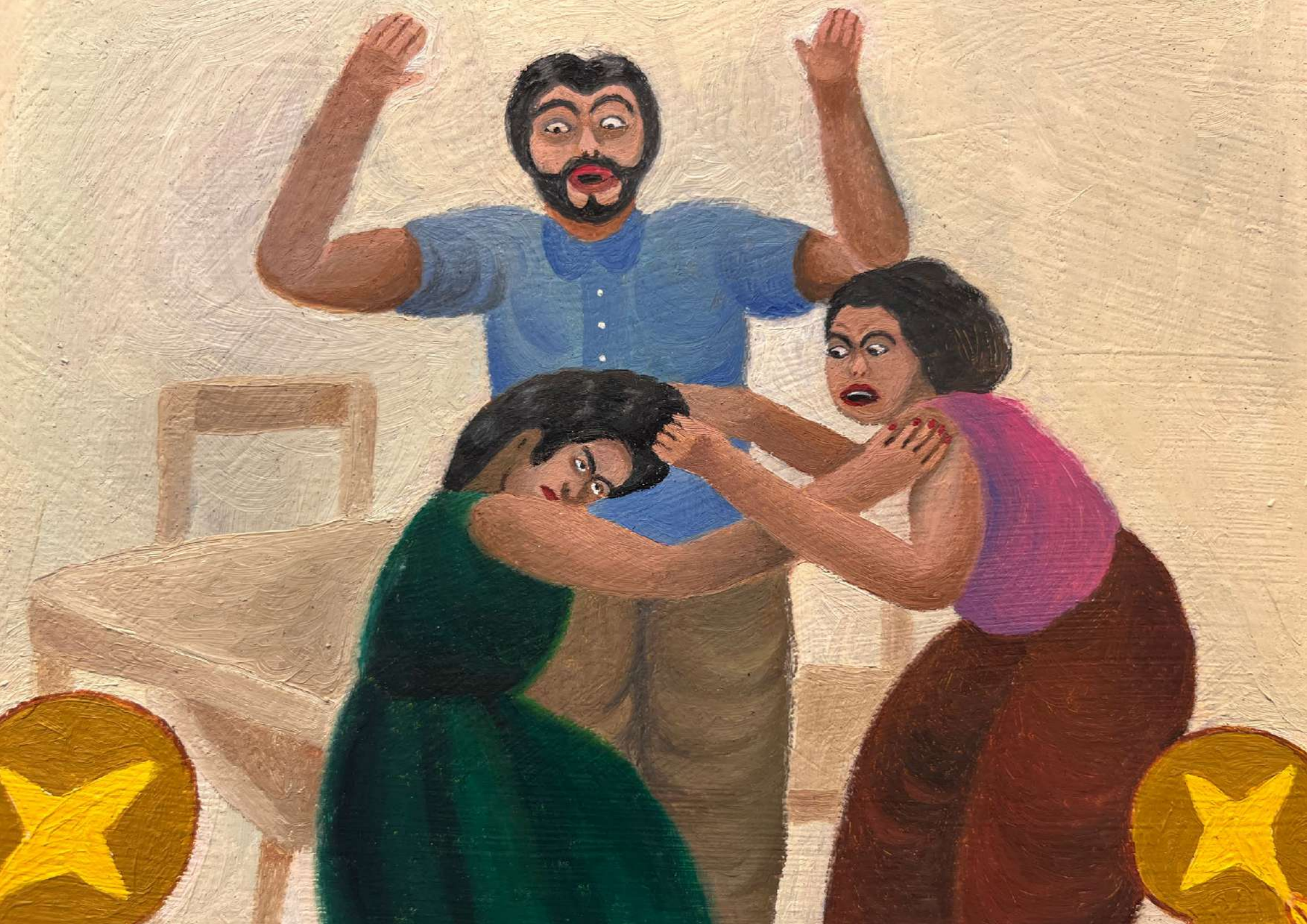
ROMILDO ROCHA

Brigando por macho, 2024

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

20 x 20 cm [7.87 x 7.87 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ROMILDO ROCHA

A mulher que amansou o diabo, 2024

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

20 x 20 cm [7.87 x 7.87 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ROMILDO ROCHA

pop110, 2023

Óleo sobre espelho [Oil on mirror]

7.5 x 12 cm [2.95 x 4.72 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Garupa, 2023

Óleo sobre espelho [Oil on mirror]

9 x 14 cm [3.54 x 5.51 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Chave de priquito, 2024

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

20 x 20 cm [7.87 x 7.87 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Honda ML 125, 2023

Acrílico sobre tela [Acrylic on canvas]

30 x 40 cm [11.81 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ROMILDO ROCHA

O bom filho, 2022

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

20 x 40 cm [7.87 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Bar da Rita, 2020

Caixa de madeira, vidro e acrílica
sobre madeira [Wooden box, glass
and acrylic on wood]

17 x 34 x 9 cm [6.69 x 13.39 x 3.54 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



BAR DA RITA

ROCHA



ROMILDO ROCHA

Passa Daqui, 2023

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

13 x 18 cm [5.12 x 7.09 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Zona Rural, 2023

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

13 x 18 cm [5.12 x 7.09 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Maranhão de Luta, 2022

Acrílico sobre papel [Acrylic on paper]

32 x 41 cm [12.6 x 16.14 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

Lapada de Cana, 2021

Acrílico sobre papel [Acrylic on paper]

45 x 60 cm [17.72 x 23.62 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



LAPADA DE CANA

CACHAÇA



ROMILDO ROCHA
O auto do bumba meu boi, 2023
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
40 x 60 cm [15.75 x 23.62 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ROMILDO ROCHA

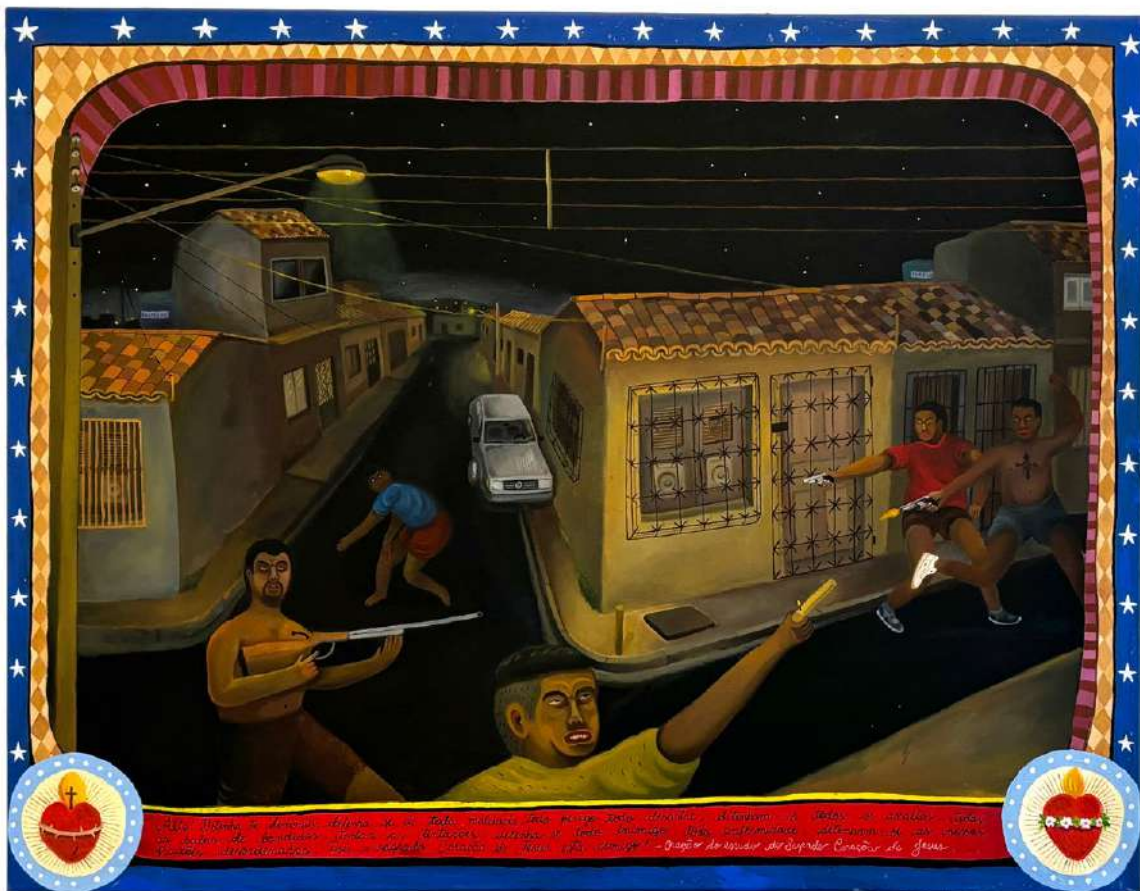
Jogo do Cão, 2023

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

70 x 90 cm [27.56 x 35.43 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ROMILDO ROCHA
Em casa nenhuma mãe dorme, 2023
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
70 x 90 cm [27.56 x 35.43 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MULAMBÖ

Clásico [Classic], 2023

Acrílica sobre tela [Acrylic on canvas]

200 x 150 cm [78.74 x 59.05 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





RANDOLPHO LAMONIER

Deusa [Goddess] Chantico 2k20, 2020

Costura e bordado em tecido

[Fabric sewing and embroidery]

220 x 150 cm [86.61 x 59.06 in]

[[link página do artista | artist's page](#)]



2K20



RANDOLPHO LAMONIER

2023/001, 2024

Acrílica, serigrafia e pastel sobre tela

[Acrylic, silkscreen and pastel on canvas]

180 x 160 cm [70.87 x 62.99 in]

[[link página do artista | artist's page](#)]



Bear at centre of bizarre claim it's a 'human **in disguise**' is seen in new video - **as experts insist it IS real (and visitors flock to get glimpse of beast for themselves)**

Animal experts say the bear's loose skin is an adaptation helping it turn quickly

PUBLISHED: 16:22 BST, 1 August 2023 | UPDATED: 06:28 BST, 2 August 2023

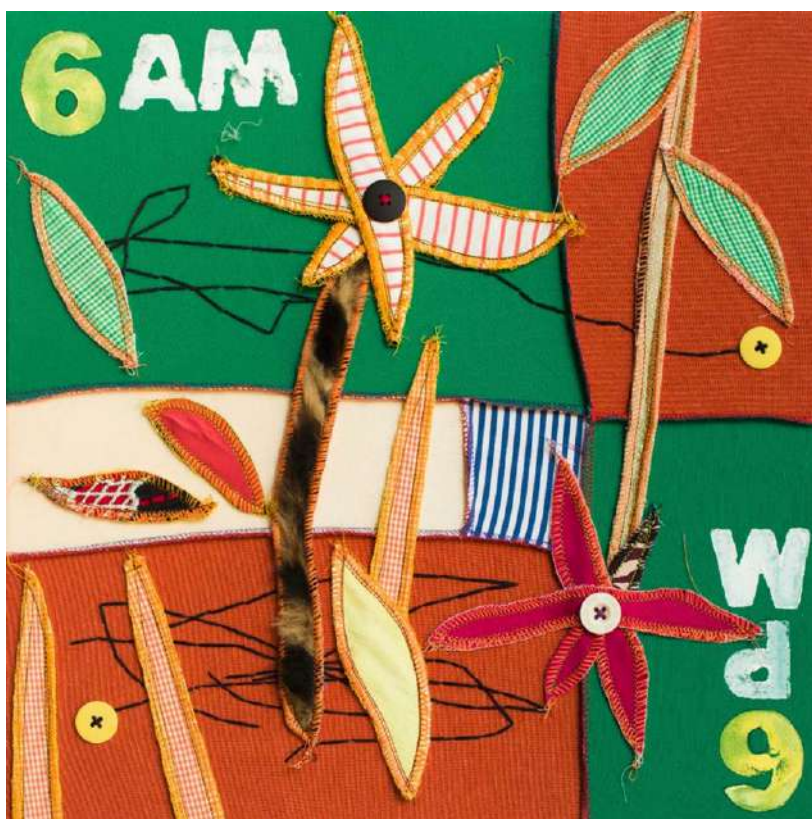
Share



1.3k

1.6k





RANDOLPHO LAMONIER

6AM/6PM, 2023

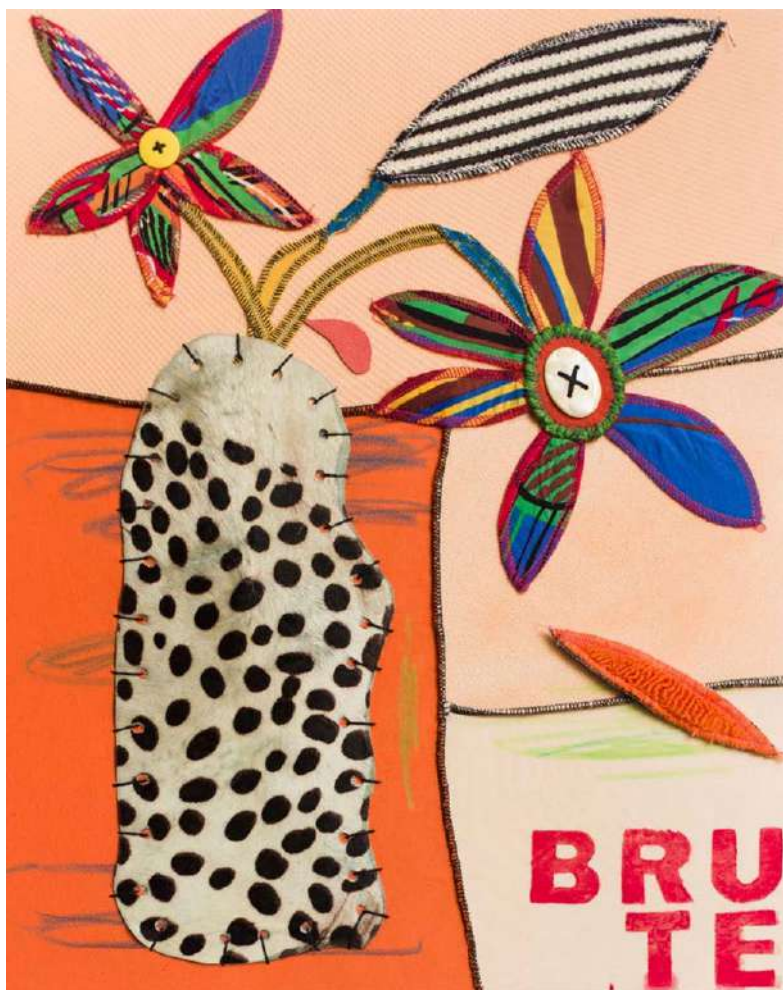
Série [Series]: Bittersweet Haiku

Costura, bordado, couro e
acrílica sobre tecido e tela

[Sewing, embroidery, painting and
leather on fabric and canvas]

40 x 40 cm [15.75 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



RANDOLPHO LAMONIER

Brute, 2023

Série [Series]: Bittersweet Haiku

Costura, bordado, couro e
acrílica sobre tecido e tela

[Sewing, embroidery, painting and
leather on fabric and canvas]

50 x 40 cm [19.69 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



RANDOLPHO LAMONIER

My Precious, 2023

Série [Series]: Bittersweet Haiku

Costura, bordado, couro e
acrílica sobre tecido e tela

[Sewing, embroidery, painting and
leather on fabric and canvas]

60 x 50 cm [23.62 x 19.69 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



FRANCISCO TRÊPA

Beijar a Pedra, 2024

Cerâmica vidrada e parafina

[Glazed ceramics and paraffin]

95 x 17 x 19 cm [37.4 x 6.69 x 7.48 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



IAH BAHIA

Não é só com você, 2024

[It's not just with you]

Série [Series]: Desejantes

Barras de ferro, vidro cristal e água

[Iron bars, crystal glass and water]

57 x 54 x 58 cm [22.44 x 21.26 x 22.8 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





IAH BAHIA

Dois Planetas em meu Peito/Sua boca um Meteoro, 2024

[Two planets in my chest/Your mouth a meteor]

Série [Series]: Desejantes

Barras de ferro, vidro cristal e água

[Iron bars, crystal glass and water]

81 x 72 x 55 cm [31.89 x 28.35 x 21.65 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ISMAEL MONTICELLI

Sombra bidimensional, 2022

[Bidimensional shadow]

Metal, papelão, espuma, papel machê,
tinta spray e isopor

[Metal, cardboard, foam, papier-mâché
and polystyrene]

38 x 76 x 65 cm [14.9 x 29.9 x 25.5 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ISMAEL MONTICELLI

Piso frio, 2022

[Cold ground]

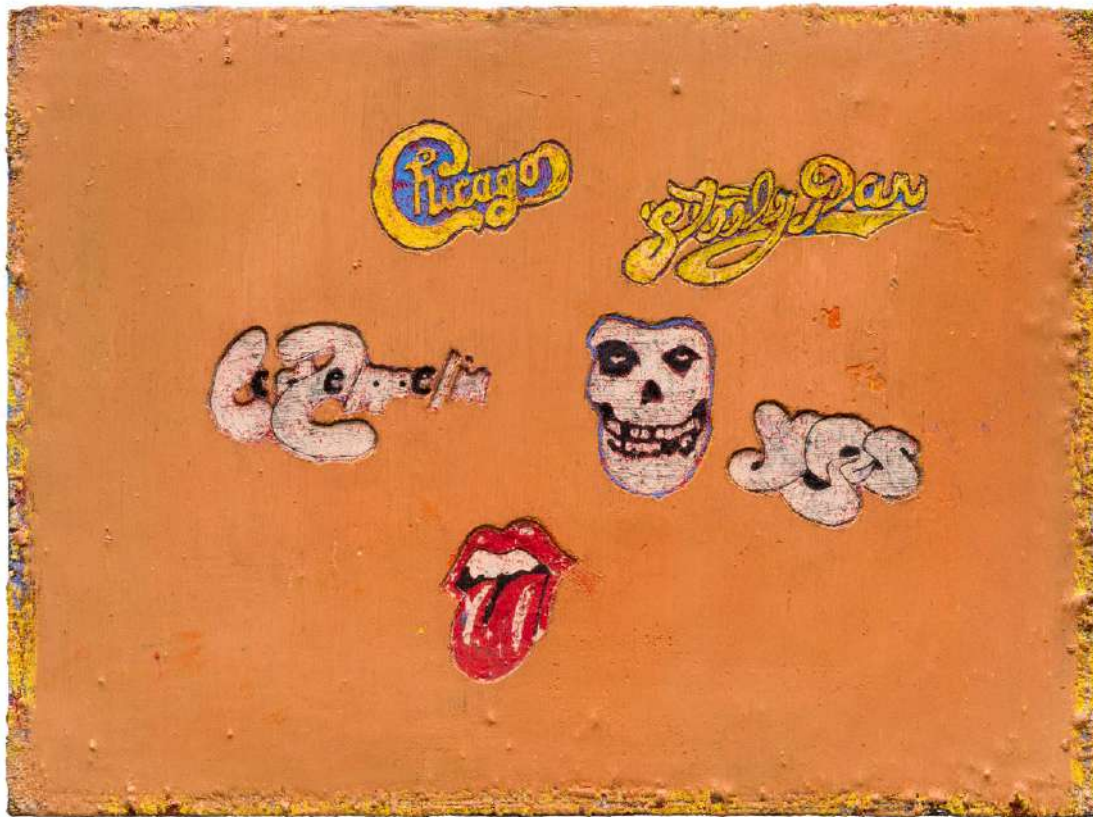
Metal, papelão, espuma, papel machê,
tinta spray e isopor

[Metal, cardboard, foam, papier-mâché
and polystyrene]

30 x 45 x 55 cm [11.8 x 17.7 x 21.6 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ARTHUR PALHANO

Guloseimas [Treats], 2023

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

30 x 40 cm [11.8 x 15.7 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)

Chicago

Johnny Van





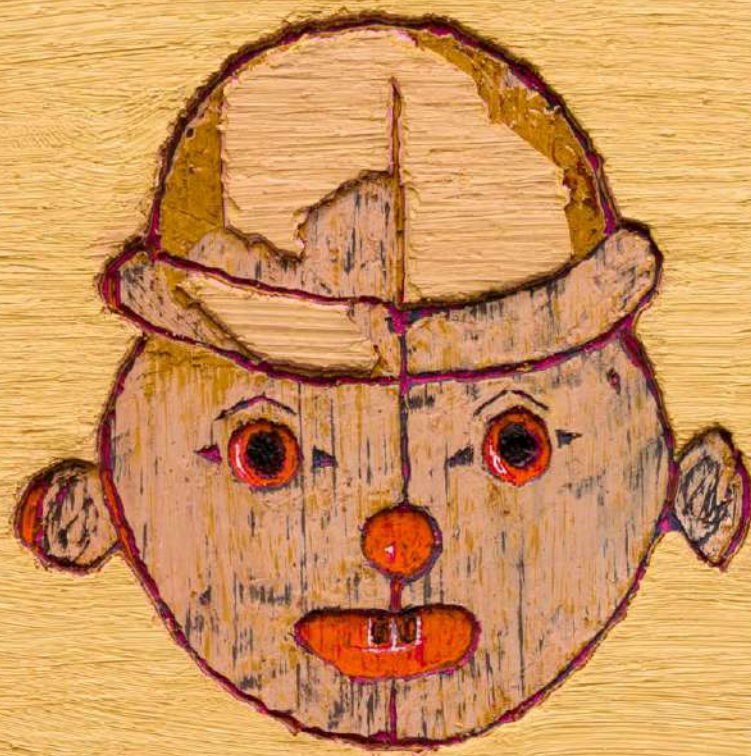
ARTHUR PALHANO

Palhano, 2024

Óleo sobre tela [Oil on canvas]

30 x 40 cm [11.8 x 15.7 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ZÉ CARLOS GARCIA

Marimbondo nº 1 [Wasp], 2024

Escultura em madeira (pinus e maçaranduba)

[Wooden sculpture (pine and maçaranduba)]

29 x 10 x 14 cm [11.42 x 3.94 x 5.51 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ZÉ CARLOS GARCIA

Marimbondo nº 2 [Wasp], 2024

Escultura em madeira (pinus e maçaranduba)

[Wooden sculpture (pine and maçaranduba)]

22 x 10 x 22.5 cm [8.66 x 3.94 x 8.86 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ZÉ CARLOS GARCIA

Marimbondo nº 3 [Wasp], 2024

Escultura em madeira (pinus e maçaranduba)

[Wooden sculpture (pine and maçaranduba)]

24 x 17 x 11 cm [9.45 x 6.69 x 4.33 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ZÉ CARLOS GARCIA

Jabuti [Tortoise], 2024

Escultura em madeira (oiti)

[Wooden sculpture (oiti)]

21 x 36 x 48 cm [8.27 x 14.17 x 18.9 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



ZÉ CARLOS GARCIA

Flecha [Arrow], 2024

Escultura em madeira (pinus e maçaranduba)

[Wooden sculpture (pine and maçaranduba)]

92 x 18 x 18 cm [36.22 x 7.09 x 7.09 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





NÁDIA TAQUARY

Yiaô, 2016

Série [Series] Yabás

Bronze 75, pena, tinta, palha

[75 brass, feather, paint, straw]

215 x 40 x 40 cm [84.65 x 15.75 x 15.75 in]

Edição [Edition]: 4/5

NÁDIA TAQUARY

Yabá Oxum Apará, 2021

Série [Series] Yabás

Bronze 75, miçangas

[75 brass, beads]

194 x 40 x 40 cm

[76.38 x 15.75 x 15.75 in]

Edição [Edition]: 3/5

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





AYRSON HERÁCLITO

Juntó - Iemanjá com Omolu |

Xaxará com Abebé, 2024

Escultura em aço inox

[Stainless steel sculpture]

143 x 45 cm [56.2 x 17.7 in]

Edição [Edition]: 1/3 + 1 PA [AP]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



MARCONE MOREIRA

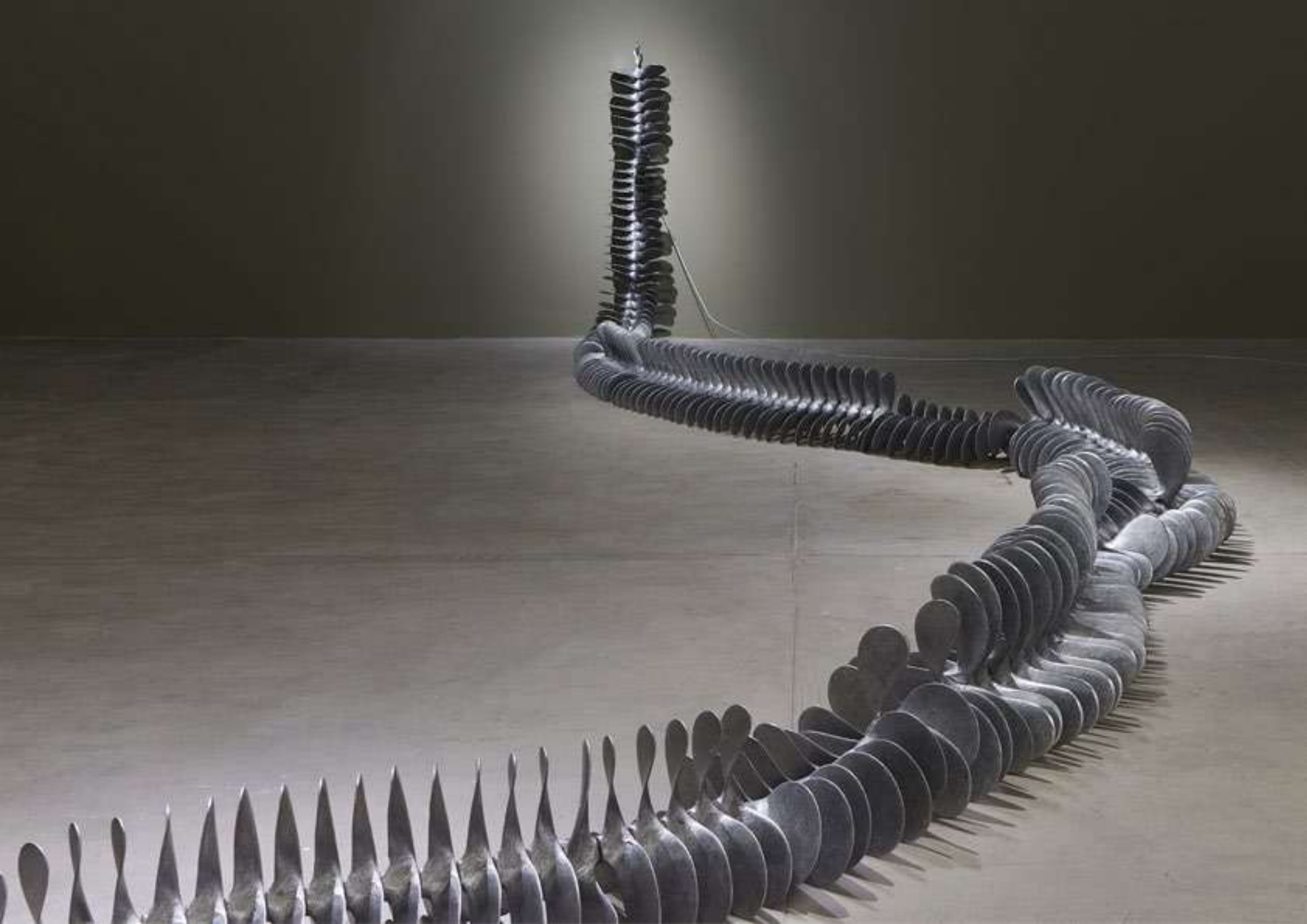
Vertebral, 2023–2024

Instalação. 240 hélices de alumínio e cabo de aço

[Installation. 240 aluminum propellers and steel cable]

0.1 x 0.2 x 7 m [3.9 x 7.8 x 275.6 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MARCONE MOREIRA

Sem título [Untitled], 2023

Série [Series]: Imensidão

Madeira de embarcação [Boat wood]

22 x 23 cm [8.66 x 9.05 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



MARCONE MOREIRA
Sem título [Untitled], 2022
Madeira de embarcação [Boat wood]
67 x 23 cm [26.37 x 9 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MARCONE MOREIRA

Sem título [Untitled], 2023

Série [Series]: Imensidão

Madeira de embarcação [Boat wood]

31 x 29 cm [12.2 x 11.4 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MARCONE MOREIRA

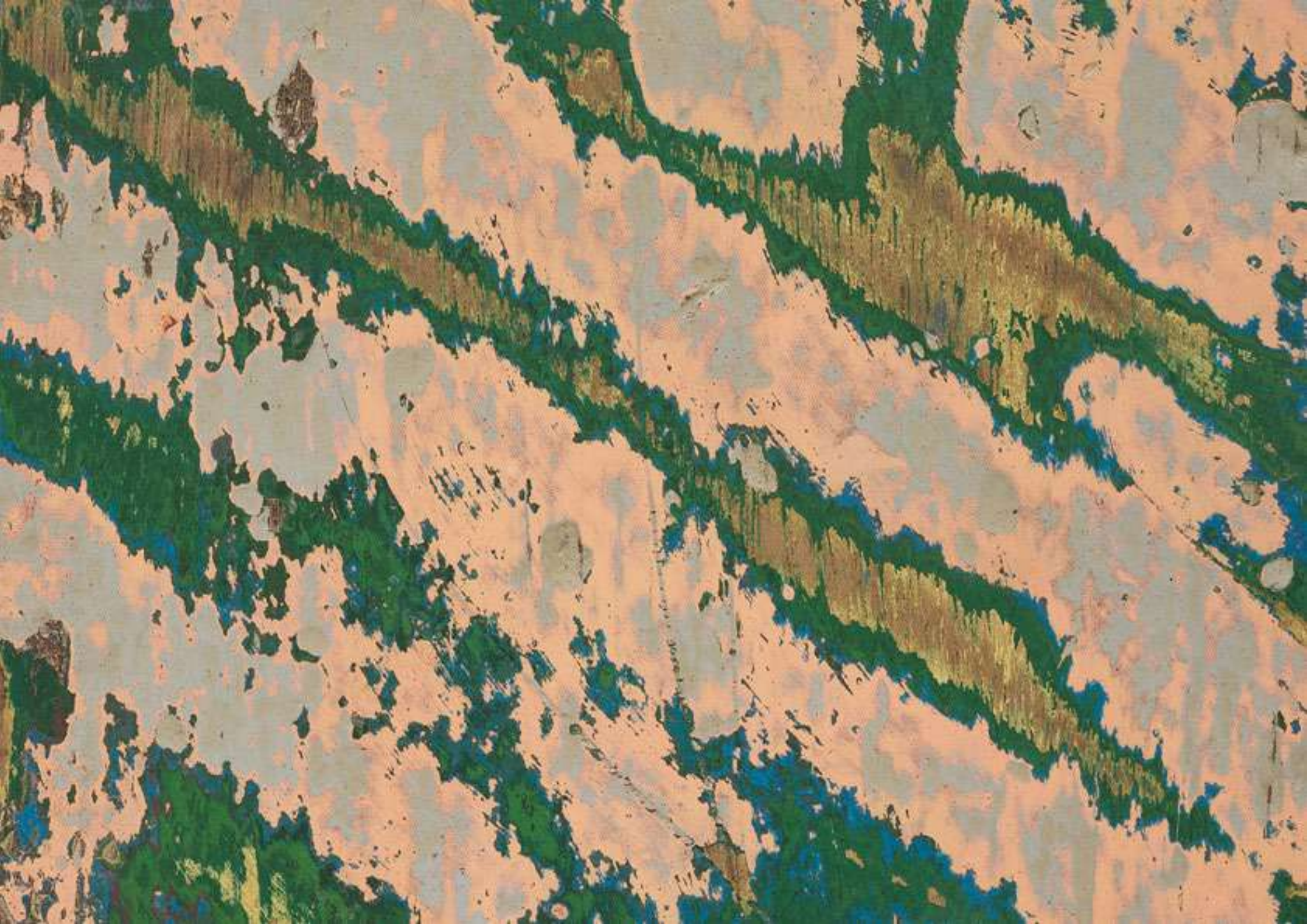
Sem título [Untitled], 2023

Série [Series]: Imensidão

Madeira de embarcação [Boat wood]

53 x 25 cm [20.8 x 9.8 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MARCONE MOREIRA

Sem título [Untitled], 2023

Madeira de embarcação [Boat wood]

80 x 53 cm [31.49 x 20.86 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ÍRIS HELENA

Estudo para Ladeira III, 2024

Impressão a jato de tinta sobre
cascas e pedaços de parede

[Inkjet printing on wall peels
and wall pieces]

Série [Series]: Imaginário Cartográfico

68 x 18 x 1.5 cm

[26.77 x 7.09 x 0.59 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





ANTONIO PICHILLÁ

Abuela, 2024

Fios e fibra de sisal

[Maguey yarn and fibre]

110 x 80 x 7 cm [43.31 x 31.5 x 2.76 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MANO PENALVA

Colmeia, 2024

Série [Series]: Ventana

Faixas de nylon, ripas de madeira
e tinta esmalte

[Nylon bands, wooden slats
and enamel paint]

160 x 160 cm [62.99 x 62.99 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MANO PENALVA

Zorro, 2024

Série [Series]: Ventana

Ripas de madeira, faixa de nylon,
tinta esmalte e chassi

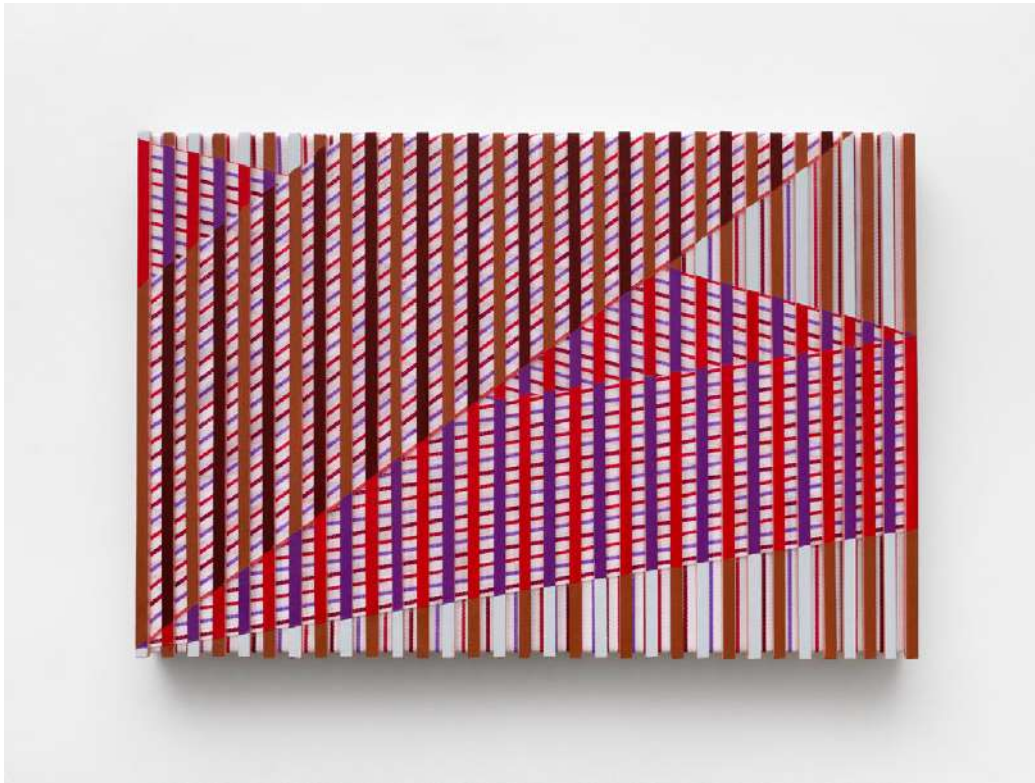
[Wooden slats, nylon strip,
enamel paint and chassis]

50.5 x 60 x 5 cm

[19.88 x 23.62 x 1.97 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MANO PENALVA

Ida e Volta, 2024

Série [Series]: Ventana

Ripas de madeira, faixa de nylon,
tinta esmalte e chassi

[Wooden slats, nylon strip,
enamel paint and chassis]

40.5 x 60 x 5 cm

[15.94 x 23.62 x 1.97 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



MANO PENALVA

Um quarto, 2024

Série [Series]: Ventana

Ripas de madeira, faixa de nylon,
tinta esmalte e chassi

[Wooden slats, nylon strip,
enamel paint and chassis]

40.5 x 50 x 5 cm

[15.94 x 19.69 x 1.97 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MANO PENALVA

Dobra, 2024

Série [Series]: Ventana

Ripas de madeira, faixa de nylon,
tinta esmalte e chassi

[Wooden slats, nylon strip,
enamel paint and chassis]

120 x 100 x 5 cm

[47.24 x 39.37 x 1.97 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



MANO PENALVA

Quina aberta, 2024

Série [Series]: Ventana

Ripas de madeira, faixa de nylon,
tinta esmalte e chassi

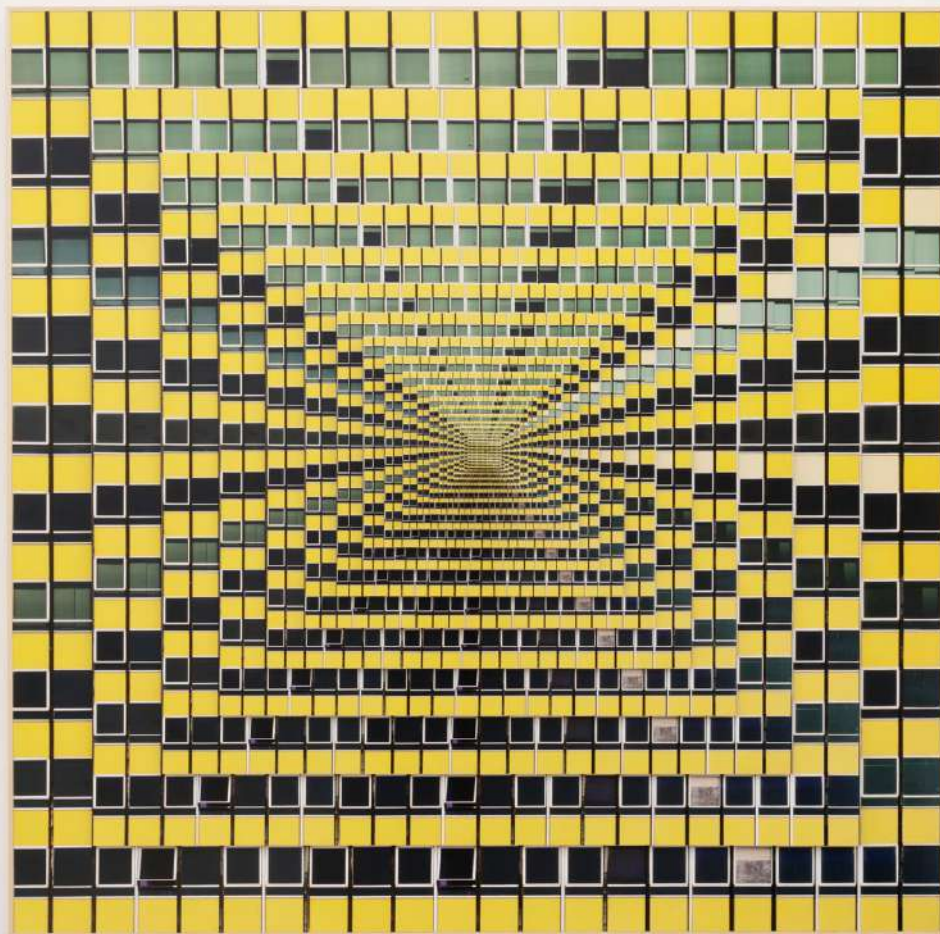
[Wooden slats, nylon strip,
enamel paint and chassis]

40.5 x 60 x 5 cm

[15.94 x 23.62 x 1.97 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





DEBORAH ENGEL

Amarelo Glória, 2024

Colagem de 18 impressões fotográficas
em jato de tinta sobre papel

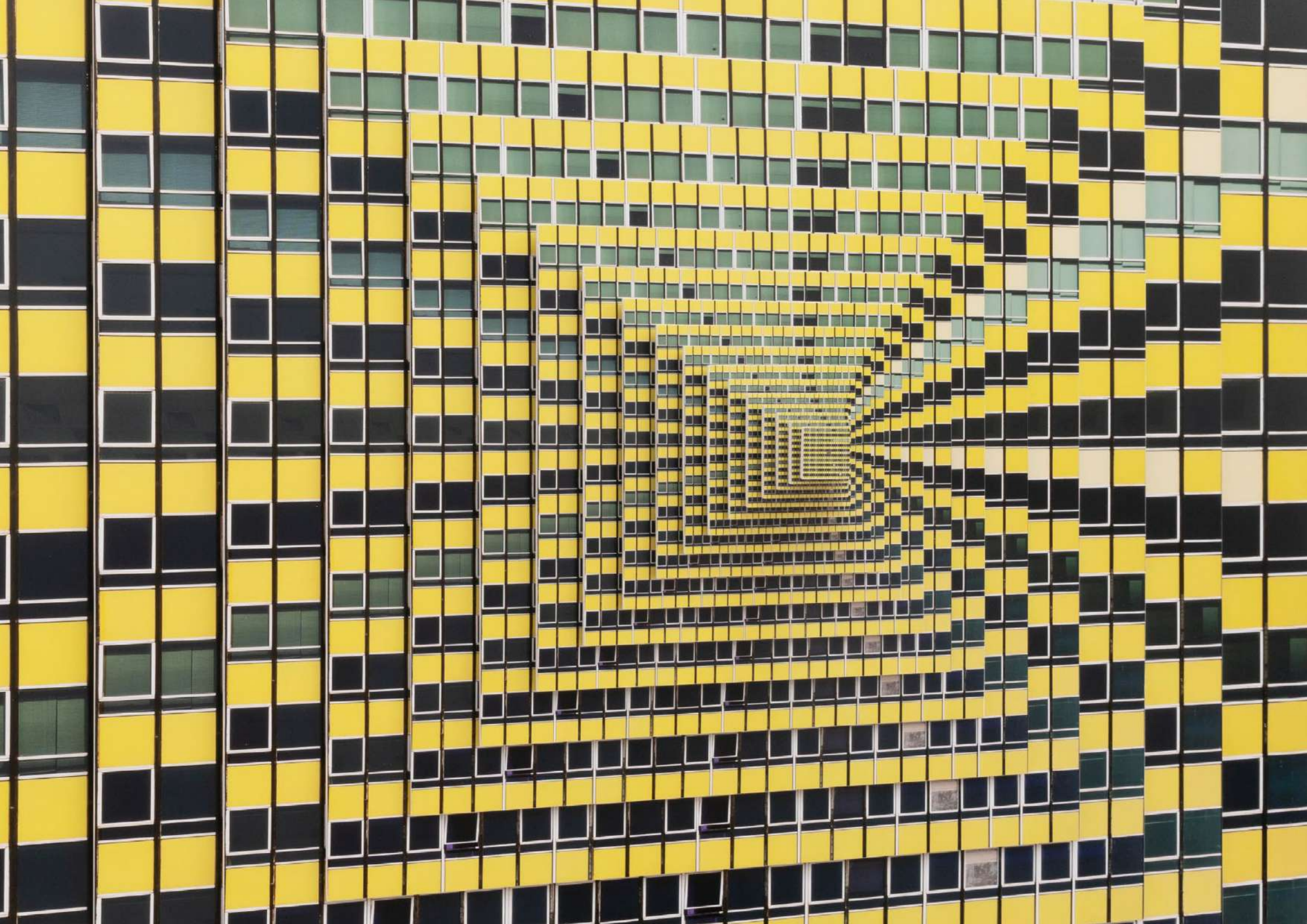
Hahnemühle Photo Luster 260g
adesivadas em PVC sobre foam board

[Collage of 18 inkjet photo prints on
Hahnemühle Photo Luster 260g paper,
mounted on PVC and foam board]

111 x 113 x 18 cm [43.7 x 44.4 x 7.09 in]

Edição [Edition]: 1/3 + 2PA [1/3 + 2AP]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





CAROLINA MARTINEZ

Tempo Encoberto IV, 2024

[Cloudy Weather IV]

Azulejo cerâmico e cimento

[Ceramic tiles and cement]

40 x 40 cm [15.75 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





CAROLINA MARTINEZ

Tempo Encoberto V, 2024

[Cloudy Weather V]

Azulejo cerâmico e cimento

[Ceramic tiles and cement]

40 x 40 cm [15.75 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





CAROLINA MARTINEZ

Tempo Encoberto VII, 2024

[Cloudy Weather VII]

Azulejo cerâmico e cimento

[Ceramic tiles and cement]

40 x 40 cm [15.75 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





CAROLINA MARTINEZ

Tempo Encoberto VIII, 2024

[Cloudy Weather VIII]

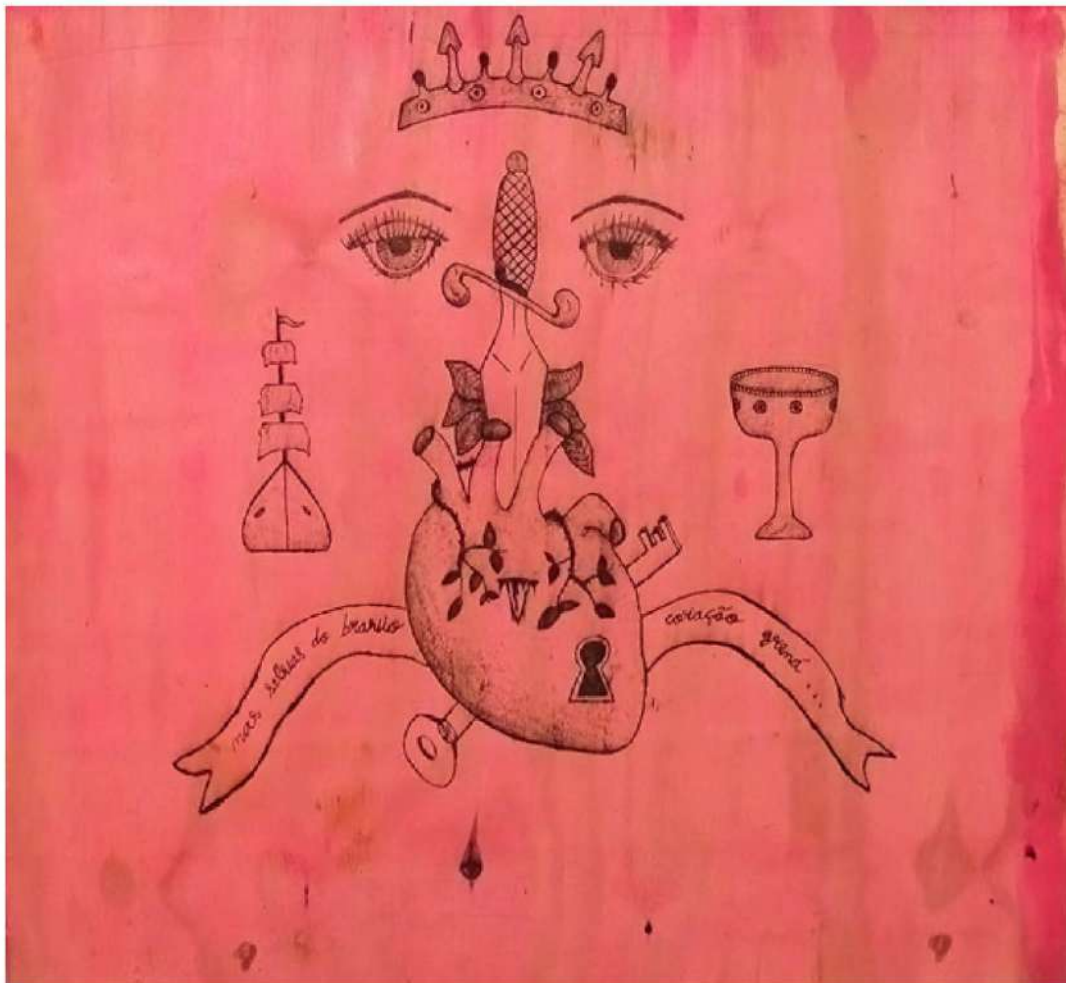
Azulejo cerâmico e cimento

[Ceramic tiles and cement]

40 x 40 cm [15.75 x 15.75 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





JULIA DEBASSE

Mais uma história de amor, 2014

[Another love story]

Pyrografia sobre compensado naval

[Pyrography on plywood]

100 x 110 cm [39.3 x 43.3 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



MAI-BRITT WOLTHERS

Sem título [Untitled], 2024

Acrílica e pastel sobre tela

[Acrilica, grafite e pastel oleoso sobre tela]

100 x 140 cm [39.37 x 55.12 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





MAI-BRITT WOLTHERS

Sem título [Untitled], 2024

Acrílica, grafite e pastel oleoso sobre tela

[Acrylic, graphite and oil pastel on canvas]

136 x 160 cm [53.54 x 62.99 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)





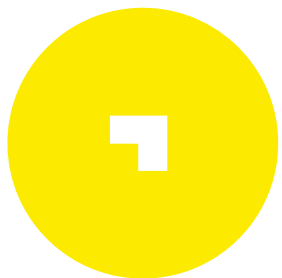
MAI-BRITT WOLTHERS
Sem título [Untitled], 2024
Acrilica e pastel sobre tela
[Acrylic and pastel on canvas]
62 x 47 cm [24.41 x 18.5 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



MAI-BRITT WOLTHERS
Sem título [Untitled], 2024
Acrilica e pastel sobre tela
[Acrylic and pastel on canvas]
62 x 47 cm [24.41 x 18.5 in]

[\[link página do artista | artist's page\]](#)



PORTAS
VILASECA
G A L E R I A

+55 21 2274 5965

Rua Dona Mariana, 137 casa 2
Botafogo, Rio de Janeiro, Brasil

Website: www.portasvilaseca.com.br

Instagram: @portasvilaseca

